12
1982

STRIPWEEKBLAD

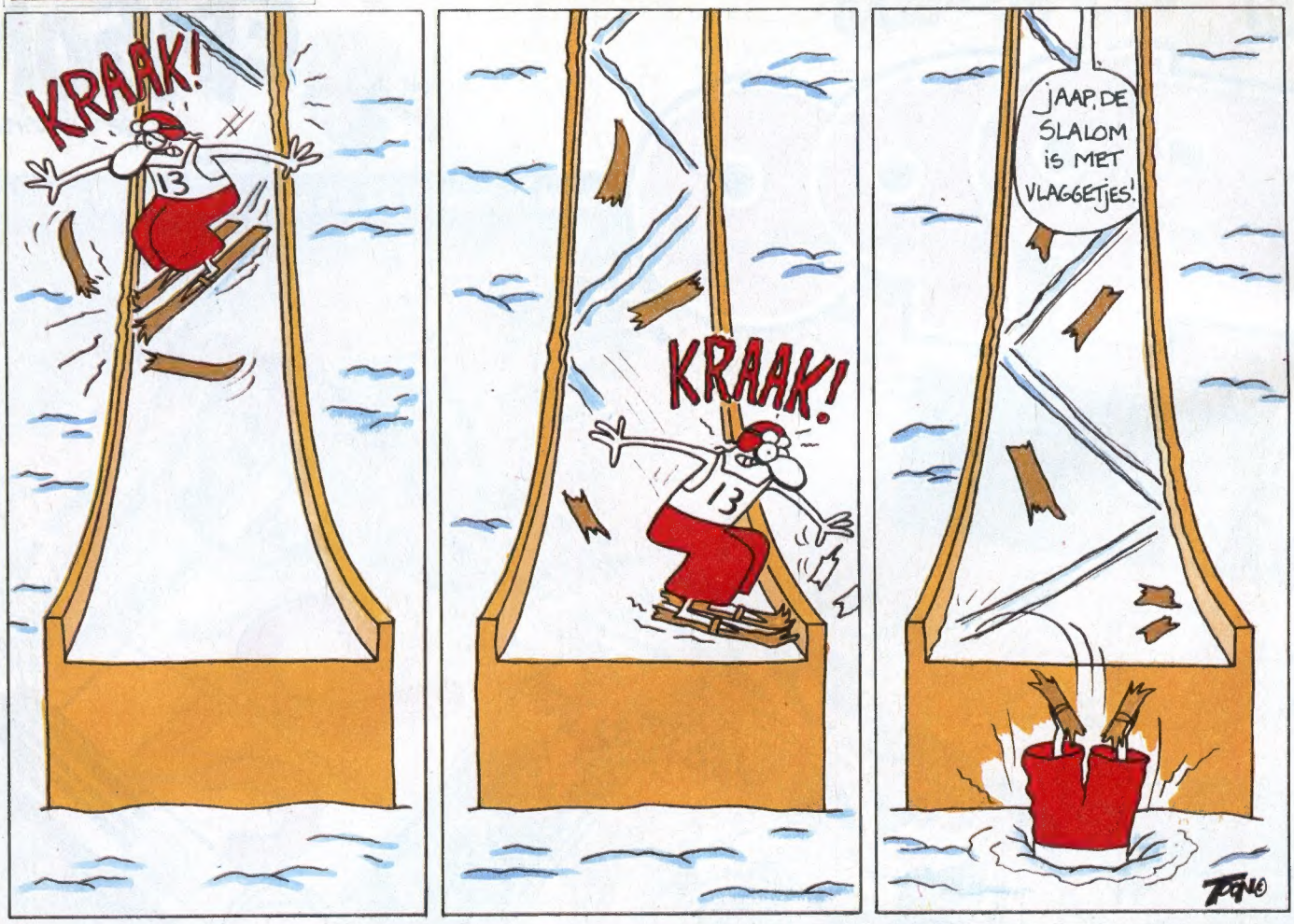
EPPO

losse nummers ƒ1,45 abonnees ƒ1,30 België 25F

ROEL DIJKSTRA OP DE POSTER!

INTERVIEW
ADRI VAN DER POEL

F.C. KNUDDE DOOR TEUN



Jij naar Eppo. Olac naar jou.

Olac de Gladiator heeft weer een nieuwe tegenstander: Tarquin de Tiran. De twee giganten vechten een bloedige strijd uit, waarbij heel wat slachtoffers vallen.
Wil je dat gevecht volgen? Vul dan de onderstaande bon in. Daarmee geef je je op als abonnee van Eppo en krijg je dat fraaie stripalbum 'Tarquin de Tiran' kado.

Ja, ik neem een abonnement op Eppo (voor ten minste 13 nummers).
Eppo kost f 16,90 per kwartaal (België: 325 bfr), of f 1,30 per nummer (België: 25 bfr).

Naam: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

0071 AAA-

Betaling: ☐ kontant aan de bladenman ☐ per acceptgirokaart

Stuur deze bon in een open envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem.
België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.
Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Deze aktie duurt tot 30 april 1982.
'Tarquin de Tiran' is ook los te koop voor f 7,- inclusief verzendkosten. Maak het bedrag over op gironr. 9229 t.n.v. Medianet BV te Haarlem, onder vermelding van 'Eppo - Tarquin de Tiran'.

Als welkomstgeschenk ontvang ik (één hokje aankruisen):
1. ☐ het album 'Tarquin de Tiran' (Olac, deel 7) 2. ☐ een eenmalige korting van f 3,-

WEEKBLAD EPPO
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tarlefkaartnr. 10
nr. 12 - 26 maart 1982
Abonnementsprijzen: f 1,30 per week of f 16,90 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers f 1,45. België 25 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar**, De Laat 12-14 072-12 74 24. **1058 AG Amsterdam**, Baarsjesweg 301 020-18 54 35. **6815 DN Arnhem**, Oremusplein 5 085-45 15 51. **4834 VD Breda**, Jorisstraat 20 076-65 22 50. **2515 BP Den Haag**, Vondelstraat 214 216 070-46 97 46. **5611 NA Eindhoven**, Stratumsedijk 23h 040-11 26 25. **9711 PM Groningen**, Ged. Kattendiep 29 050-12 56 50. **7557 AE Hengelo Ov.**, Anninksweg 73a 074-42 87 55. **8932 NN Leeuwarden**, Verlengde Schans 26 058-12 63 30. **6041 HP Roermond**, Willem II-singel 33a 04750-133 43. **3011 EV Rotterdam**, Branderspiaats 12-13 010-13 20 90. **3433 PL Nieuwegein**, Zeelandhaven 8 03402-46 434. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkvierteel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031 38 23 80. Overal verkrijgbaar. Franco per post 286 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding 'postabonnement Eppo'. **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam-Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.

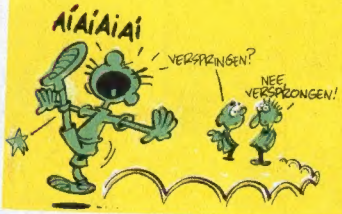
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

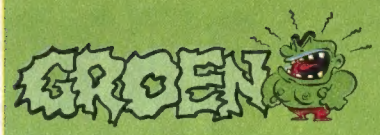
Een blad met een wielrenner-interview, een uitvinder-varia, een voetballer-poster, strips over science-fiction, western, vliegtuigen, ouden-van dagen, detectives en race-wagens... wat wil je nog meer?
Tja... dan maar wat slecht nieuws, na al dit goede: deze week zie je de (voorlopig) laatste aflevering van Eppo op de achterkant staan. Zoals gewone mensen gaan ook striptekenaars wel eens een paar weken er tussenuit. Dus ook Uco Egmond. Maar troost je, Sjors en Sjimmie zijn een waardige vervanging en in Eppo 19 zie je Eppo, Ouwe en Pineut weer terug!
Dan zeggen we alleen nog: mis de Eppo van volgende week absoluut niet!! Dan krijg je acht pagina's STAR-WARS, gratis voor niets als extra! En dat is nog maar deel 1.

Om te beginnen is jullie blad heel goed. En alle tekenaars krijgen van mij 9.999.999 pluimen. Verder vind ik Roel Dijkstra, Prof. Palmboom, de Partners en de puzzelpagina hartstikke en hartstikke goed. Verder nog een paar vragen:
1. Komt er nog een poster van Gerard Nijboer, die goede marathon-specialist?
2. Komt er nog een interview met een verspringer? Ik hou namelijk zo van atletiek!

Simon Bakker,
Den Oever.

Wij houden ook van atletiek! Reken er op dat we hier in varia, poster of interview zeker aandacht aan gaan besteden!

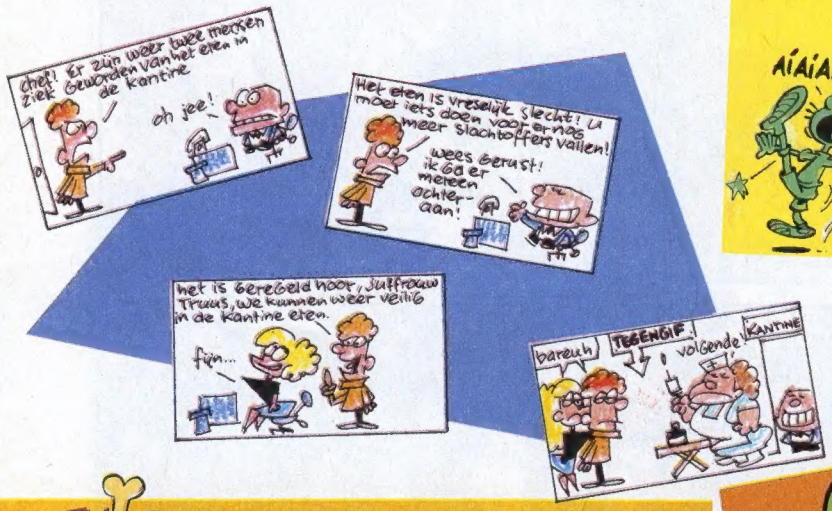




Als ik er niet in kom, word ik groen. Ik schrijf al voor de negende keer. Als je denkt dat de postzegels op mijn rug groeien, dan heb je het mis! De reklame moet eruit en daar moet dan komen: 1. Kuifje (mannen op de maan), 2. Ruimtevaartstrips (Star-Wars) en meer informatie over fietscross. De post is niet netjes. Als je al die tekeningetjes weghaalt, dan is er meer plaats voor brieven. Adios,

Ronald Groen,
Rijswijk.

Kuifje komt niet, Star-Wars zie je volgende week (extra mini-album!) en fietscrossen komt ruimschoots aan bod, over een aantal weken. En die tekeningen in de post blijven lekker! We vinden groen wel een leuke kleur.



Toen ik op de puzzelpagina van Eppo 5, vraag 6 ('een dinosaurus voedde zich met kleine dieren: goed of fout') zag, en daarop het antwoord ('fout, het was een planteneter') werd ik getroffen door een vlaag van verontwaardiging. Dit antwoord is namelijk fout! Zelfs de meest afgestudeerde dinosauruskenner weet dat 'dinosaurus' een verzamelnaam is. Deze dieren zijn onder te verdelen in planten-, vlees- en alleseters! Verder veel succes met jullie blad.

Floor Oudshoorn,
Wassenaar.

Je hebt gelijk. Hoewel... het goede antwoord was 'fout', maar volgens jou is dit fout, waardoor het goede antwoord 'goed' had moeten zijn, of is het...

Ik vind jullie blad steengoed. Ik ben nu ongeveer een half jaar abonnee en er hebben praktisch altijd goede verhalen in gestaan, vooral Roel Dijkstra, Sjors en Sjimmie, FC Knudde en niet te vergeten Stampede. Toch heb ik nog enkele vraagjes:
1. Komt er weer een verhaal van de Partizanen en Lowietje?
2. Ik ben een fan van Ajax, en vooral van Johan Cruyff. Kan er niet eens een poster en varia van hem inkomen?
3. Kom ik in Eppo?

Peter van Poortvliet,
Oud-Vossemeer.

Toch hebben we nog enkele antwoorden:
1. Volgende week Lowietje en over 8 weken Partizanen!
2. Zeker wel! We vragen nog even geduld.
3. Omdat je van die leuke vragen hebt.

STORM

DE KRONIEKEN VAN PANDARVE

Storm is nog diep onder de indruk van de verdwijning van Roodhaar, wanneer hij samen met Rann de piratenplaneet Vertiga Bas bereikt... In stilte stellen de mannen zich vele vragen... Leeft Roodhaar heel misschien tóch nog?... Zal Rann zijn dochter terugvinden op de piratenplaneet?...

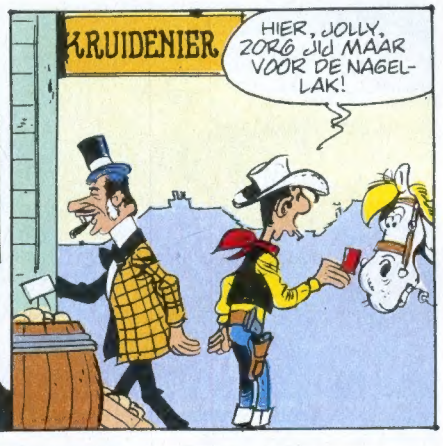
DE PIRATEN VAN PANDARVE

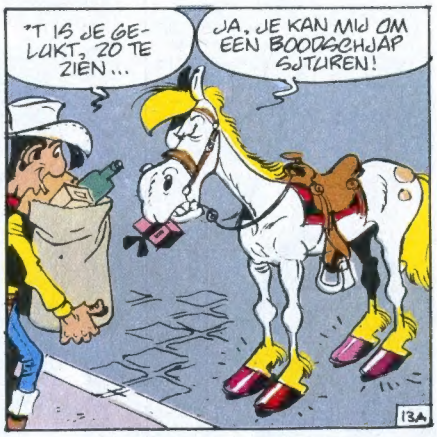
TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN: DON LAWRENCE

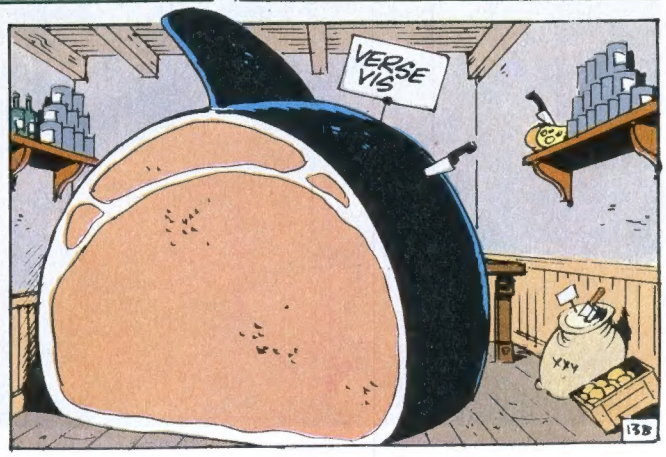
WORDT VERVOLGD

LUCKY LUKE

De toernee van mevrouw Bernhardt verloopt niet voorspoedig. De komplete voedselvoorraad blijkt opeens verdwenen en hoewel een hele walvis een aardige noodvoorraad kan vormen, gaat de smaak van levertraan tenslotte behoorlijk tegenstaan...



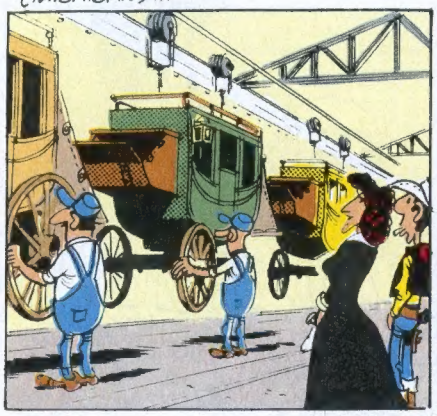




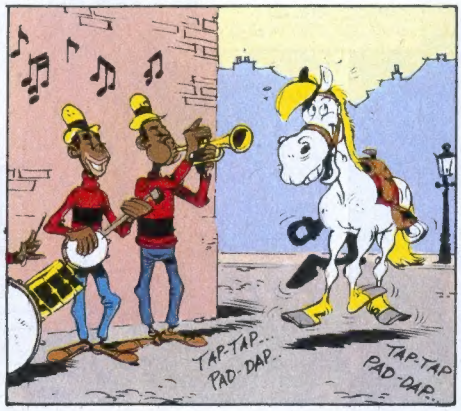
DE TOERNEE VAN SARAH BERNHARDT

TEKST: X. FAUCHE EN J. LÉTURGIE TEKENINGEN: MORRIS

NA EEN KORT VERBLIJF IN DETROIT (MICHIGAN)...

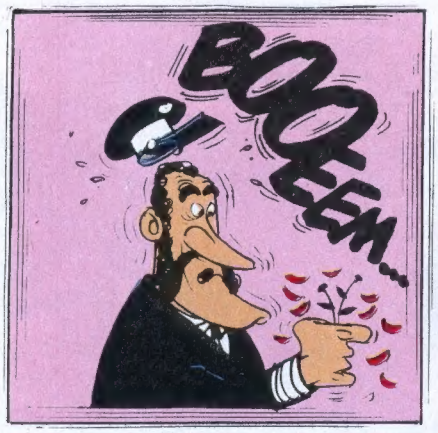


...KOMT HET GEZELSCHAP IN ST. LOUIS (MISSOURI) AAN...



...EN OOK HIER WORDT SARAH BEJUBELD EN TOEGEJUICHT.

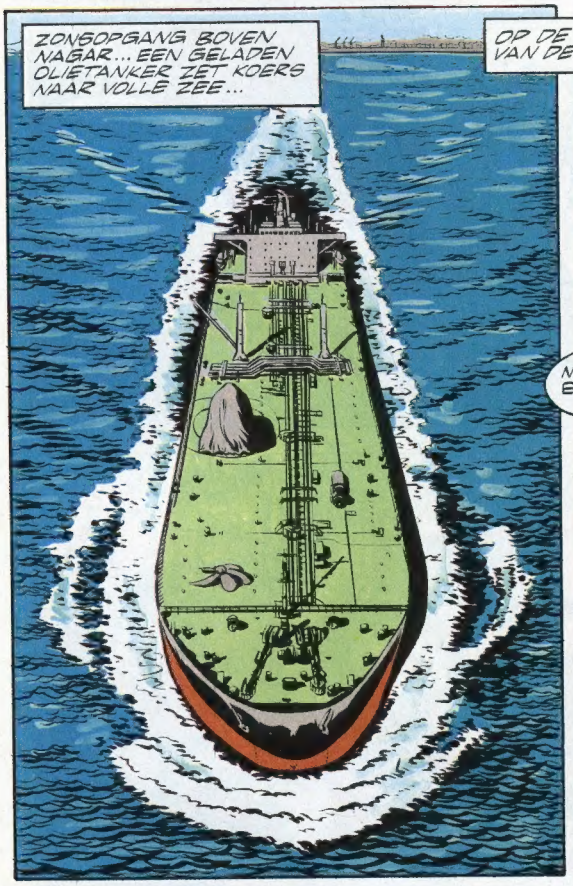
© Dargaud SA/Morris 1982

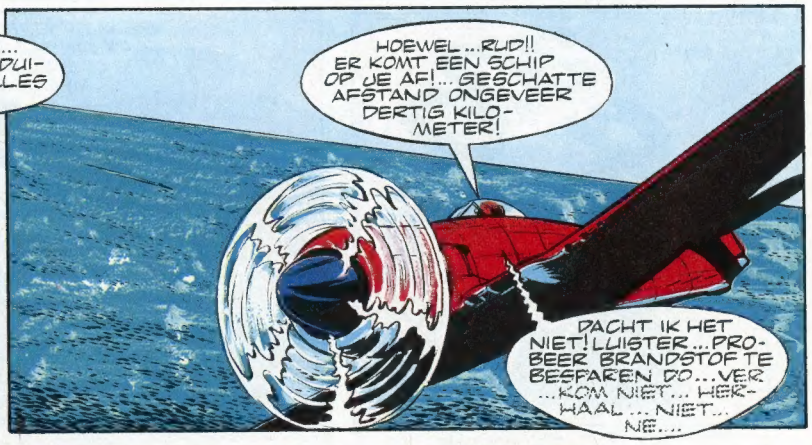


WORDT VERVOLGD

RUD HART

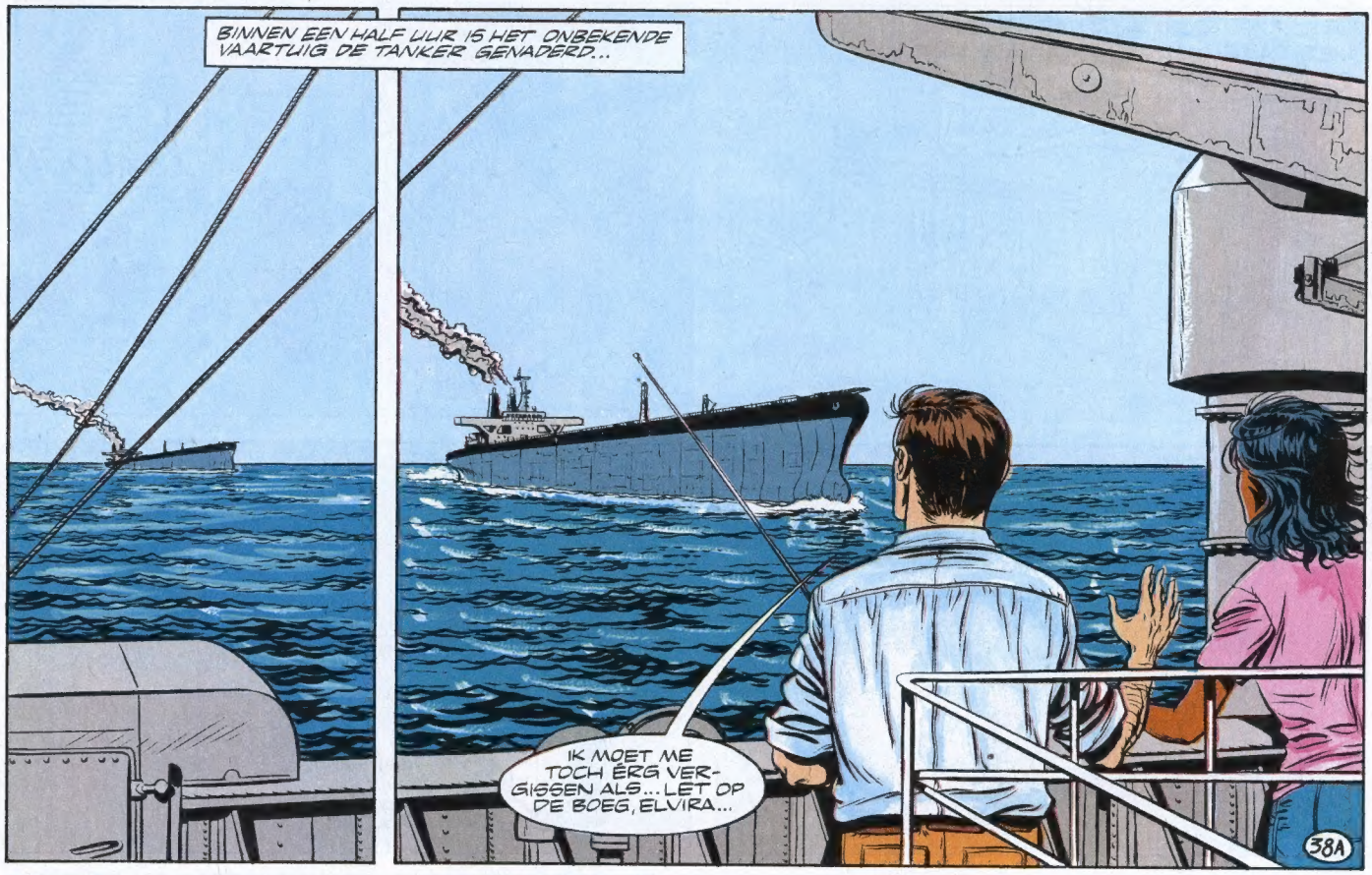
Rud heeft Tariq tenslotte kunnen ontmaskeren als saboteur. Maar één ding is zeker: mister Sunning zal zijn pogingen om de olie van Nagar in handen te krijgen niet opgeven...

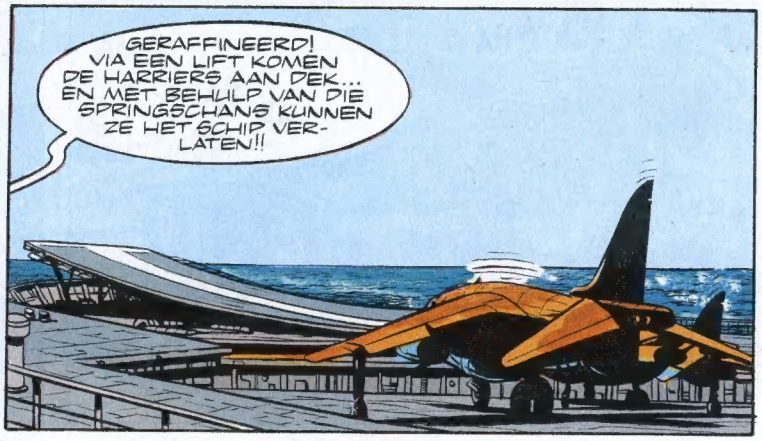


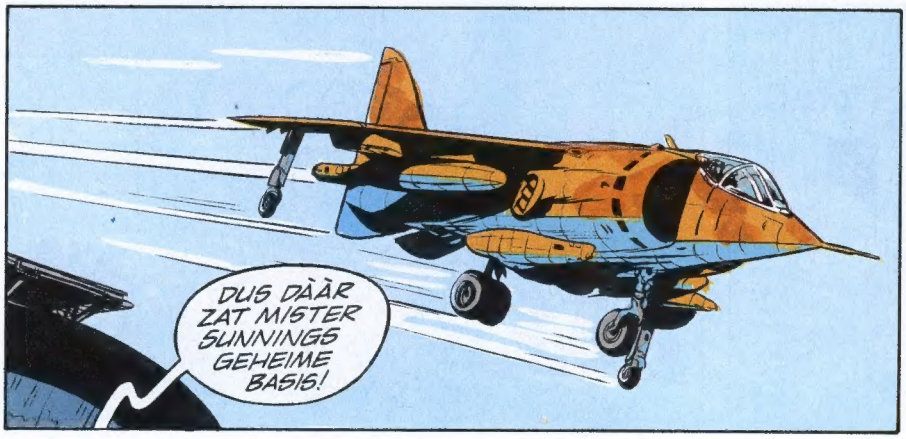


OLIE VOOR NAGAR

TEKST: KELVIN GOSNELL TEKENINGEN: GILBERT DECLERCQ



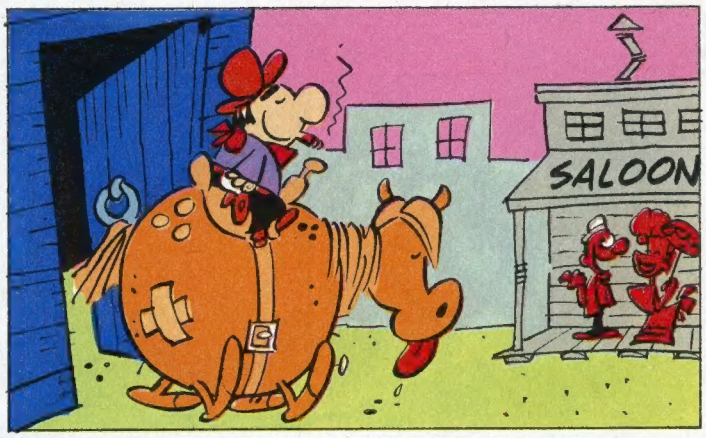


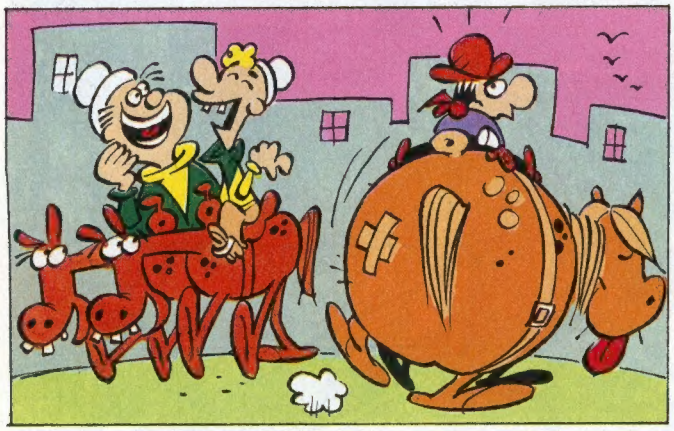


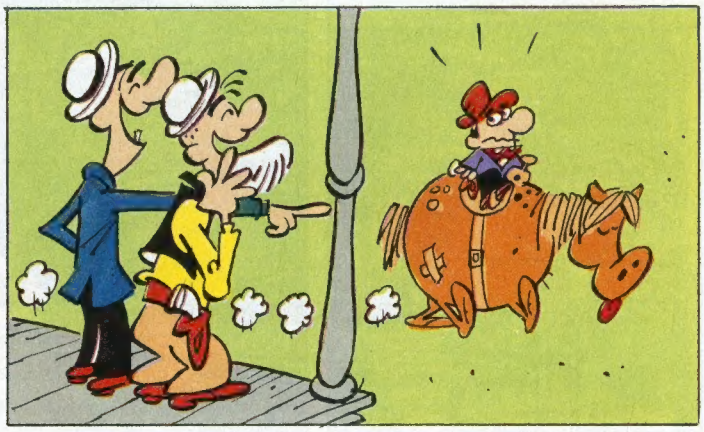
WORDT VERVOLGD

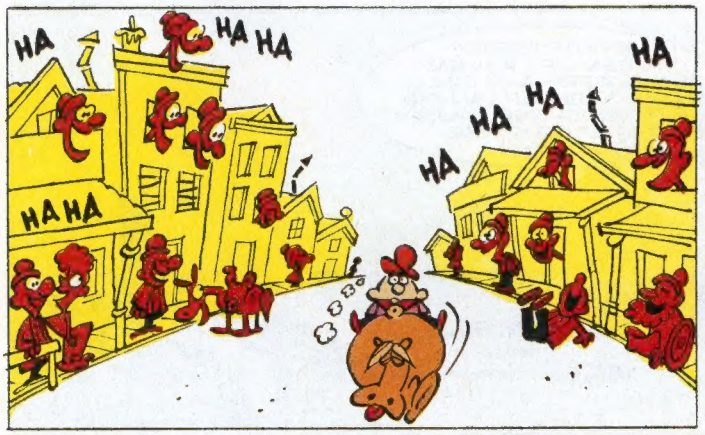
STAMPEDE !

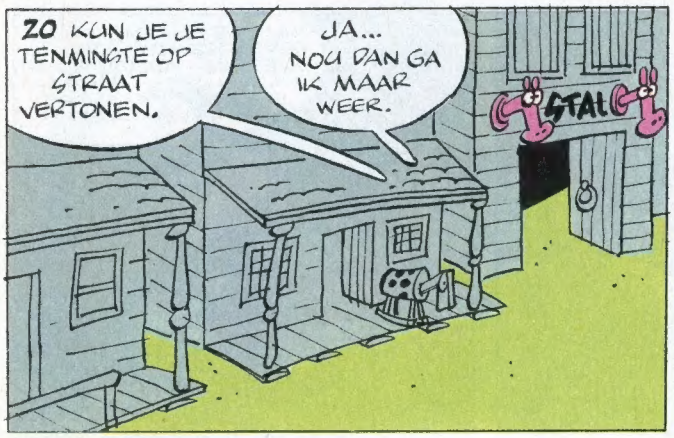
DOOR PETER DE WIT

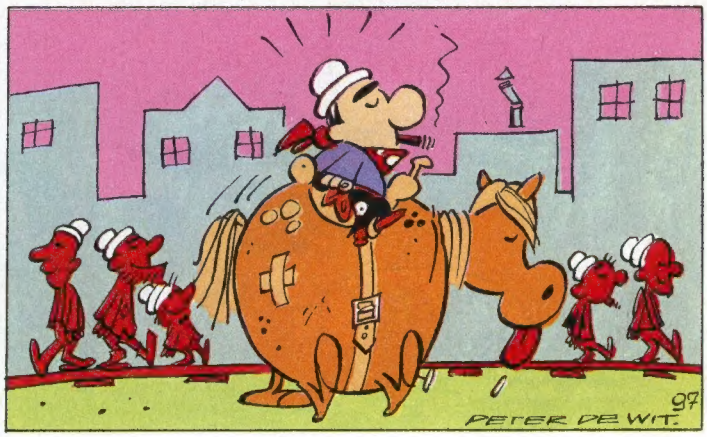






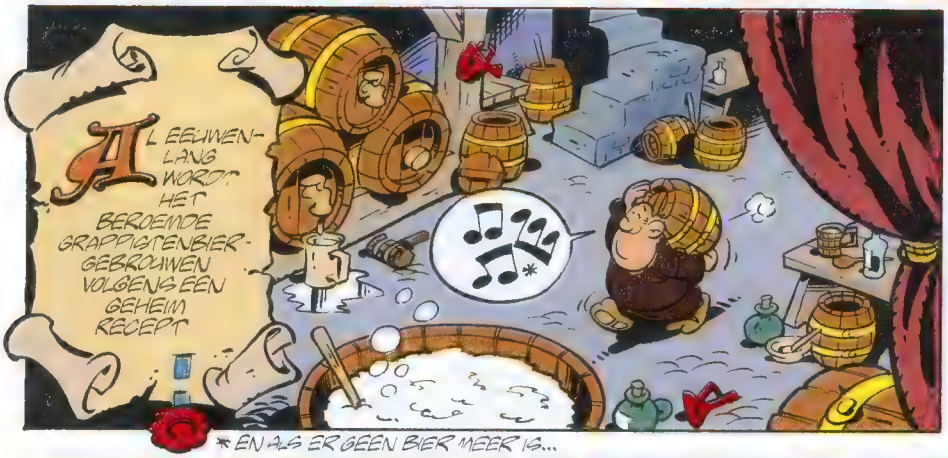


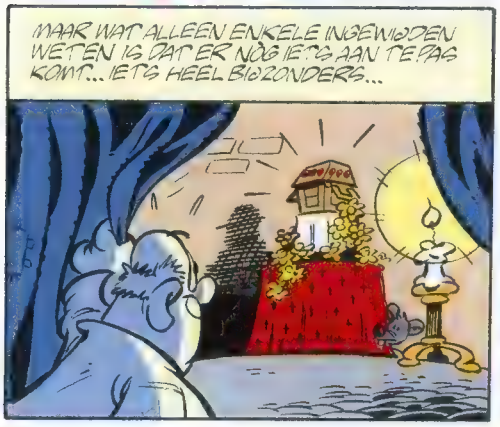


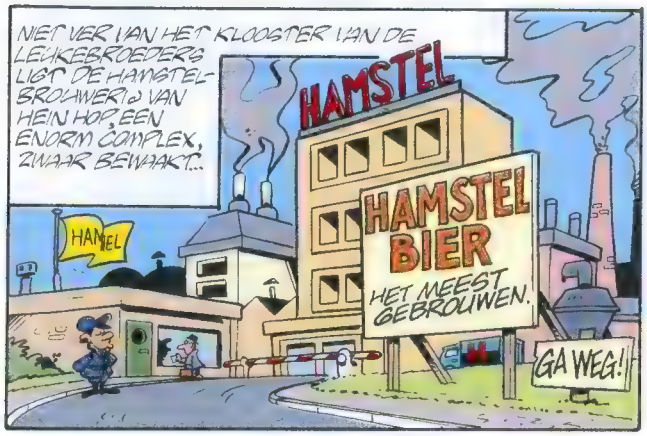


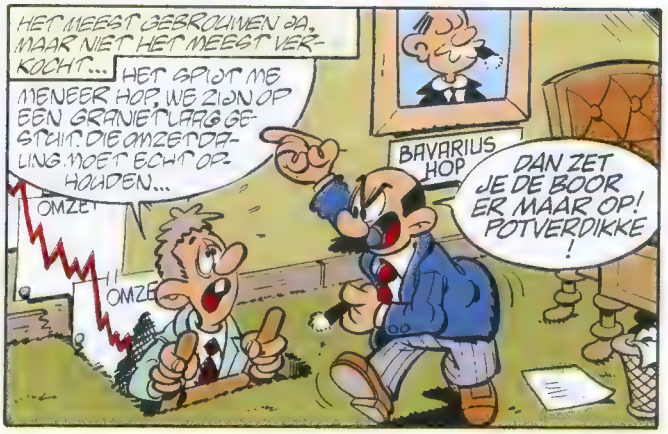
DE LEUKEBROEDERS

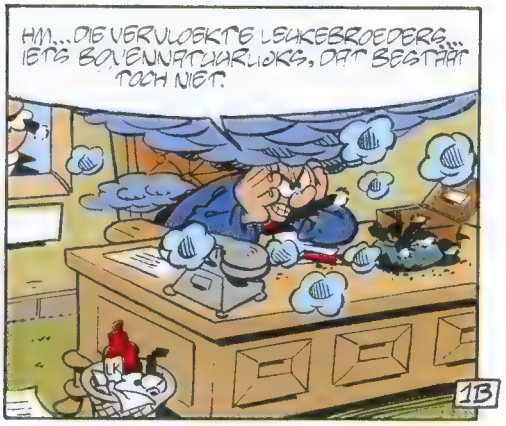
DOOR PECO



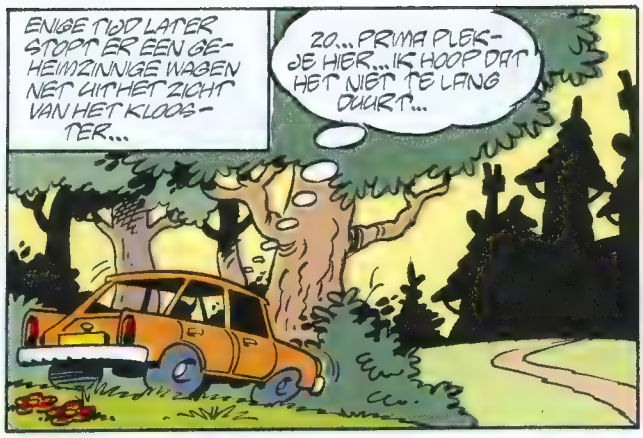




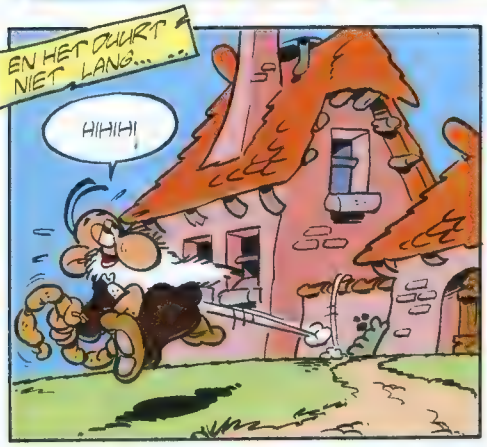




MAAR WACHT 'NS... ZIJ GELOVEN ER WEL IN. DAT BRENGT ME OP EEN DUIVELS IDEE
HAHAHA...


ENIGE TIJD LATER STOPT ER EEN GEHEIMZINNIGE WAGEN NET UIT HET ZICHT VAN HET KLOOSTER...
ZO... PRIMA PLEK-JE HIER... IK HOOP DAT HET NIET TE LANG DUURT...

...VOORDAT ER EEN NAAR BAITEN KOMT, WANT DIT KRIEBELT ALS DE HEL...
HAHAHA...


EN HET DUURT NIET LANG...
HIHIHI

WAT ZAL BROEDER KOK OPKIJKEN ALS IE ZIET DAT ZIJN SAUCISSES VERDWENEN ZIJN...

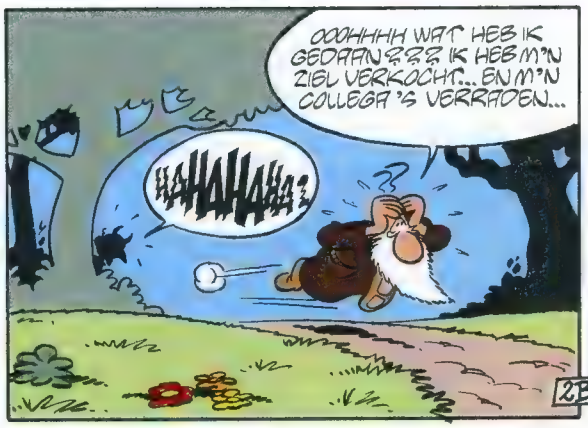
ZO, HRMP SMAK, MAAR DIE DINGEN ZIJN NU EENMAAL GOED VOOR IEMAND OP MIJN LEEFTIJD, VOL EIWITTEN, VITAMINEN, EN...

AAAAAAAHHHH!

VREESELIJK, NEEEEEE... IK BEN EEN ZONDAAR, IK ZAL HET NOOIT MEER DOEN...
HA HA HA TE LAAT JONGETJE!... JE ZALT BRANDEN...

GLOEIEN ZAL JE...
G-GE-NAAADE!

GENADE? MISSCHIEN... OP ÉÉN VOORWAARDE... BEZORG ME HET GEHEIM VAN HET GRAPPISTENBIER...
IK ZAL ALLES DOEN...


OOOHHHH WAT HEB IK GEDAAN??? IK HEB M'N ZIEL VERKOCHT... EN M'N COLLEGA'S VERRADEN...
HAHAHAHA?

EN EVEN LATER...
EH...B-BROE-DER B-BROUWER...
ZEG 'T EENS ISCHIRS...
IKKE EH... WEL EH... 'T RECEPT...
ZEG, VOEL JE JE WEL GOED ISCHIRS?
BOEHOEHOE
I-IK KAN 'T NIEHIEHET...IK HEB M'N ZIEL AAN DE DUIVEL VERKOCHT EN 'M 'T RECEPT BELOOFD... BOEHOEHOE...
HIJ W-WACHT EROP... WAT MOET IK IN HEMELSNAAM DOEN???
DUS DE DUIVEL WIL 'T RECEPT?? DAT IS VREEMD...
BUIT EN HET KLOOSTER...
WAAR BLIJFT DIE KWIBUS NOU? IK HEB 'M TOCH GOED DE STUIPEN OP HET LIJF GEJAAGD...
JONGENS, NU!
3A
HUPLA!
EN HOPSAKEE!
?!?
DAT WAS VERDOMVELD GOED GEMIKT, VADER ABT ...HAHAHA!
JA, EN ER IS MAAR ÉÉN MANIER OM DE DUIVEL TE BEZWEREN ...
?!?!!
...EEN OPTREDEN VAN HET NONNENKOOR VAN ZUSTER ARSENICUM HAHAHAHA!
LAAT ME LOS! DIT PAK IS GEHAARD! IK MOET 'T VOOR ZEG UUR TERUG BRENGEN!
JE ZIET AAN Z'N GEZICHT, DAT IE 'T MOOI VINDT...
HIJ GENIET...
HAHAHA HAHAHAHAHA
TE DEUM
einde

Edison

De onderwijzers op school vinden Thomas Alva Edison maar een dom jongetje en sturen hem na drie maanden naar huis. Dat ook onderwijzers zich danig kunnen vergissen, bewijst Edison jaren later, als hij de wereld verrast met een serie uitvindingen waar we ook tegenwoordig nog de vruchten van plukken.

Thomas Alva Edison wordt in 1847 in de Amerikaanse staat Ohio geboren. Hij is bijna negen als hij voor het eerst naar school gaat – hij is erg ziek geweest –, maar met weinig succes. Na drie maanden wordt hij van school gestuurd. Dom is Tom allerminst. Wel is hij heel anders dan zijn leeftijdsgenoten. Hij is zeer nieuwsgierig en wil van alles het naadje van de kous weten. Op zijn tiende jaar heeft hij dan ook al een soort laboratorium in de kelder van het huis van zijn ouders, waar hij in flessen, die hij van winkeliers gepikt heeft, 200 chemicaliën bewaart. De jonge Edison is ook zeer ondernemend. Door groenten en kranten in de trein te verkopen verdient hij zo veel geld, dat hij na een paar maanden al twee winkeltjes kan openen. En dan valt hij bijna van de trein. Nog net op tijd wordt hij gered door de conducteur die hem daarbij zo'n oplawaai verkoopt, dat er iets in zijn oren knapt. Een steeds erger wordende hardhorendheid is het gevolg.

Maar Thomas zit niet bij de pakken neer. Regelmatig bezoekt hij nu de plaatselijke bibliotheek, waar hij zich door de meest ingewikkelde boeken heen worstelt. Als hij 16 is wordt hij telegrafist. In zijn vrije uurtjes knutselt hij aan de apparaten, verbetert ze en doet tal van andere uitvindingen op telegrafisch gebied. Het geld wat hij met zijn uitvindingen verdient, gebruikt hij voor nieuw onderzoek. Hij neemt ingenieurs in dienst die zijn plannen en ideeën moeten uitwerken. Want ideeën heeft hij genoeg! In 1877 legt hij de plannen op tafel voor een fonograaf. Als je tikken op papier kunt overbrengen (telegrafie), zo redeneert hij, dan moet je dat ook met andere geluiden en stemmen kunnen doen. Groot is de verbazing van zijn medewerkers als zij bij de test van het apparaat de fonograaf letterlijk de zin horen herhalen, die Edison zojuist heeft ingesproken. Toch weten zij dat het geen nep is. Als de fonograaf echter aan het grote publiek wordt gedemonstreerd, denken de mensen dat Edison gebruik maakt van een buikspreker. Zij geloven hun oren niet!

Terwijl de fonograaf steeds meer verbeterd wordt, is Thomas Edison alweer met nieuwe plannen bezig. Net als vele anderen werkt hij aan een lamp die kan blijven branden door middel van elektriciteit. Dag en nacht – hij heeft maar vier uur slaap nodig – werkt hij aan dit project, terwijl hij allerlei materialen uitprobeert voor de gloeidraad. Maar het lukt hem, en in 1878 is de eerste gloeilamp een feit!
De fonograaf en de gloeilamp zijn slechts twee van de vele uitvindingen die hij gedaan heeft. Maar ook verbetert hij veel ontdekkingen van anderen, zodat ze voor iedereen bruikbaar worden.

In 1931 overlijdt Edison. Hij heeft dan ongeveer 1400 patenten op zijn naam staan. Dank zij hem is de wetenschap een flinke stap vooruit geholpen. Wat zal zijn onderwijzer gehuild hebben.

tekst: Annemieke Spijkstra
foto's: RBP

De eerste sprekende pop met een fonograaf in haar buik.

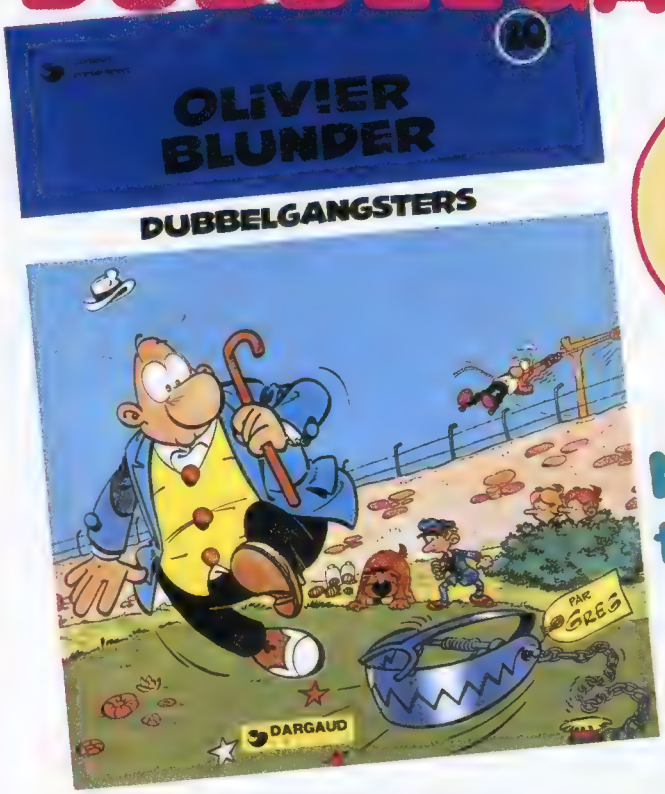
De gloeilamp van Edison.

Een speciale fonograaf, gebruikt bij de sprekende film.

Edisons scheikundig laboratorium.

advertentie

DUBBELGANGSTERS



Het 20ste album van onze grote vriend Olivier Blunder, dat geen korte grappen, maar één compleet verhaal bevat. Olivier heeft twee dubbelgangers. Een is best aardig, maar de ander is een gemene gangster, die zijn gelijkenis met Olivier op misdadige wijze misbruikt...

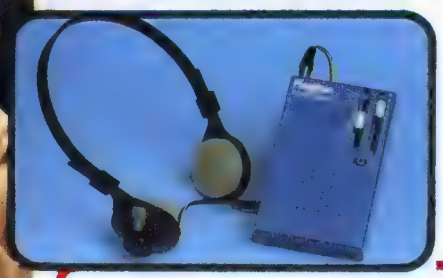
f 6,25
100 Fr.

Nu overal te koop

Je kunt dit album ook bestellen door overmaking van f 6,25 op giro nr. 3324158 t.n.v. Oberon Lezersservice met vermelding van gewenste titel. Het album zal dan binnen twee weken na overschrijving van het bedrag in je bezit zijn.

advertentie

Walkie-radio met koptelefoon kado.



Ongelooflijk, maar waar! Deze geinige Popfoto Walkie-Radio is voor jou. Gesp 'm aan, zet 'm op en spelen maar. Muziek als het jou uitkomt.
In huis, op 't strand of gewoon lekker gek midden in de stad.
Als je nu een jaarabonnement neemt op Popfoto, krijg je de fantastische Walkie-Radio kompleet met koptelefoon thuisgestuurd. Vul snel de bon in en stuur 'm op. Dan doen wij de rest.

POPFOTO iedere maand boordevol verrassingen.

BON

Ja, natúúrlijk neem ik een jaarabonnement op Popfoto

Ik kies 1 ☐ de Walkie-Radio
2 ☐ een korting van f 7.50 op het jaarabonnement.

Naam (graag in blokletters) .....

Straat .....

Postcode ..... Plaats .....

Telefoon ..... Leeftijd .....

Ik wil Popfoto ontvangen:
☐ per bladenman ○ de betaling regel ik met hem
○ ik betaal per acceptgirokaart
☐ per post, stuur mij een acceptgirokaart

Het welkomstkado wordt je toegezonden nadat het abonnementsgeld is betaald. Deze bon invullen en in een open envelop sturen naar Popfoto, Antwoordnummer 382, 2000 VE Haarlem. Woon je in België? Stuur dan de bon in een gefrankeerde envelop naar: Popfoto, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen of geef hem aan je bladenman. Popfoto kost f 33,– of 636 Fr. per jaar. Maak nog geen geld over want de rekening volgt via de post of de bladenman. Je mag nog geen abonnee zijn of dit de afgelopen 3 maanden zijn geweest.
De Walkie-Radio is ook te koop. Stort f 21.50 op girorekening 4225500 t.n.v. Popfoto Lezersservice. Vermeldt duidelijk: Walkie-Radio.

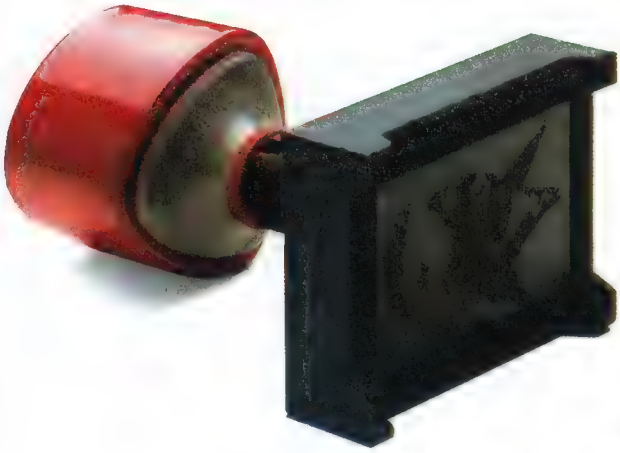
0024AAH–

EPPOSTER
ROEL DUKSTRA

KEITH WATSON

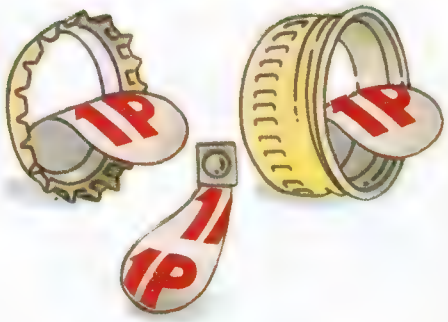
advertentie

Win je "blijf-eraf-dit-is-van Seven-Up.



van-mij"-fotostempel

Dat wordt het helemaal: iedereen een stempel met z'n eigen gezicht. Lachend. Proestend. Uitdagend. Gekke bekken trekkend. Om overal op te drukken. Op tennisballen en echte gezichten. Om alles te versieren. Van briefpapier tot schoolschriften. Om je stempel te zetten op je hele omgeving: "dit is van mij, blijf eraf."



Wat moet je doen om zo'n fotostempel te krijgen?

1. Even uit je doppen kijken want onder de doppen van de 7UP-flessen en op de lipjes van de 7UP-blikjes zitten de punten. Elke verpakking is 1 punt waard. Voor één 7UP-fotostempel heb je 20 punten nodig.

2. Laat een zwart/wit pasfoto maken tegen een witte achtergrond, want jouw pasfoto hebben we nodig om de stempel te maken.

3. Vergeet ook de wedstrijdvraag niet: je krijgt je fotostempel niet zomaar. Je moet 'm winnen door het rijmpje in de advertentie af te maken. Maar dat lukt best.

4. Sluit 2 gulden aan extra postzegels bij en stuur deze met de 20 punten in een gesloten envelop naar: SEVEN-UP, Postbus 7, 1000 AA AMSTERDAM. Vergeet je eigen adres niet te vermelden.

5. Als jouw inzending door onze deskundige jury is beoordeeld krijg je je fotostempel per post thuisbezorgd.

6. Deze aktie loopt tot 1 augustus 1982. Als je niet wint, sturen we je pasfoto en de extra postzegels samen met een leuke attentie terug.

Seven-Up the international lemon-lime drink. Seven-Up and 7. UP are the registered trademarks of the Seven-Up Company. St. Louis. Missouri. U.S.A.

Pasfoto laten maken op een witte achtergrond? Twintig 7UP-punten verzameld? Rijmpje afgemaakt? Dan maak je een goede kans om te winnen.

Doe alles op de post, sluit 2 gulden aan extra postzegels bij, dan krijg je binnenkort je 7UP-fotostempel en kan de pret beginnen.

Maak volgend rijmpje af:

SEVEN-UP IS HELDER EN FRIS
EN ZO'N STEMPEL, WAARACHTIG

.....

Naam: _____

Straat: _____ Nr. _____

Postcode: _____ Plaats: _____

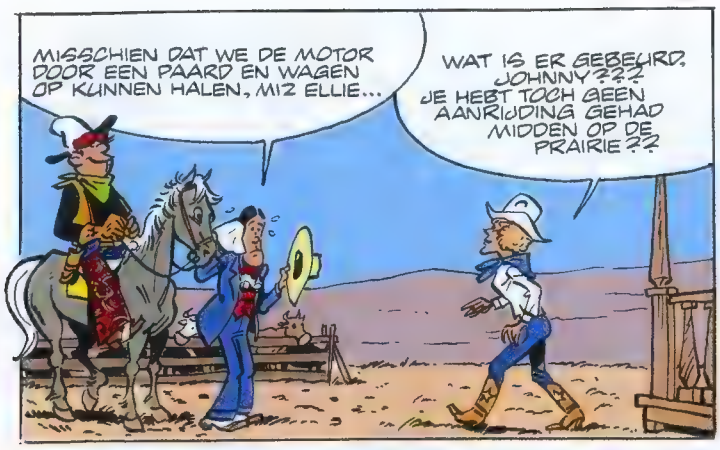
E 2

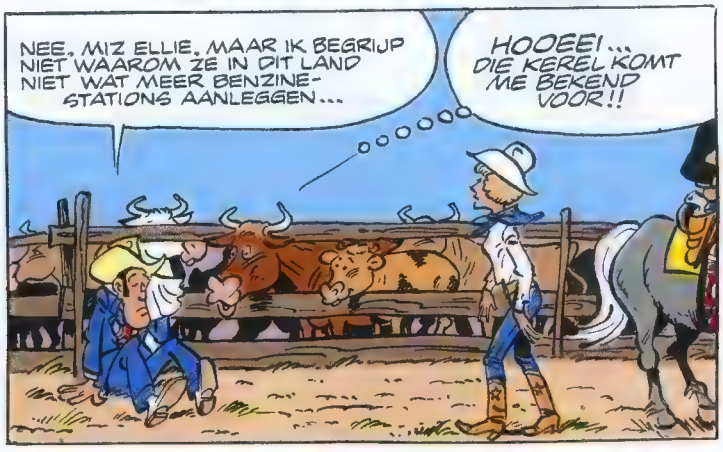
JOHNNY GOODBYE

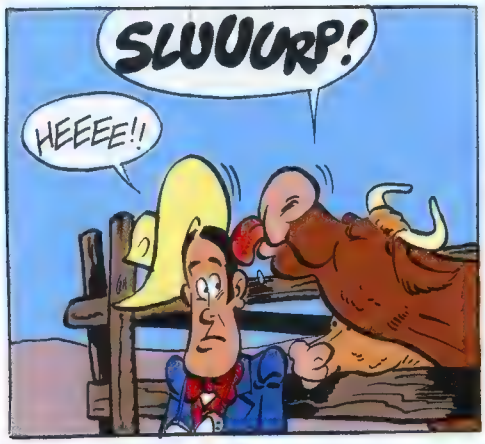
Johnny en Howdy hebben besloten om Miz Ellie en haar vader, de eigenaar van de 'Double-Dick' ranch, een tijdje te helpen. Howdy heeft daarbij nog altijd de kleine hoop, dat de 'Blueberry'-schatkaart het niet mis heeft en voor het lang verwachte fortuin gaat zorgen...

IN HET WILDE WESTEN

TEKENINGEN: DINO ATTANASIO TEKST: MARTIN LODEWIJK

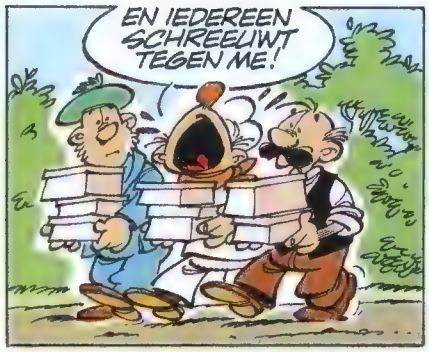






WORDT VERVOLGD

OPA
door RYSSACK
NOU ZEG, DE DIREKTEUR STAAT ER GEKLEURD OP, OPA.
WE GAAN HEM IN DE TUIN ZETTEN, JAAP.
MET EEN KRUIWAGEN ERBIJ ZAL IE NOG MOOIER STAAN!
HALLO, ADRIAAN!
'MORGEN, ADRIAAN!
ACH, KRIJG HET HEEN EN WEER, JULLIE TWEE!
DIE IS OOK MET HET VERKEERDE BEEN UIT BED GESTAPT...
ZEG DAT WEL.
DAAR HEB JE HEM WEER.
WEL, WAT DENK JE VAN ZO'N BROK HUISVLIJT, ADRIAAN?
BARST TOCH, MAN! IK HEB GEEN TIJD VOOR JE GEINTJES.
NEE MAAR, DAT WORDT ME TE GORTIG!
DAT ZAL HIJ WETEN!
JE WERKT ONS OP DE ZENUWEN MET DAT GESJACHERIJN, ADRIAAN!
LET OP, NOU KOMT HET.
OEWAAAH! IK SLOOF ME HELE DAGEN UIT...
?!
0731


EN IEDEREEN SCHREEUWT TEGEN ME!

DE DIREKTEUR GUNT ME GEEN OGENBLIK RUST.

IK KAN ME TOCH NIET IN TWEEËN DELEN...
ALLIGHT NIET.
AL-HOEWEL...

KOM JAAP, MET DIT GIPS KUNNEN WE ADRIAAN EEN HANDJE HELPEN.

HEEL WAT LATER...
HET WAS WEL EEN HELE KLUS.

KOM ER MAAR AF ADRIAAN, JE MAG ONS TRAKTEREN!
M-MAAR...

HÉ! WAT GEWELDIG VAN JULLIE, JONGENS.

WE ZULLEN DIE ZUIPSCHUIT EENS WAT OPPORREN.

NIET LANTERFANTEN, ADRIAAN. JE MOET DE GANG NOG DWEILEN!

HÉ! IS DIE EVEN VLUG GEWEEST!

ADRIAAN! WIL JE WEL EENS ALS DE BLIKSEM AAN DE STAMPPOT BEGINNEN!

NIET TE GELOVEN...

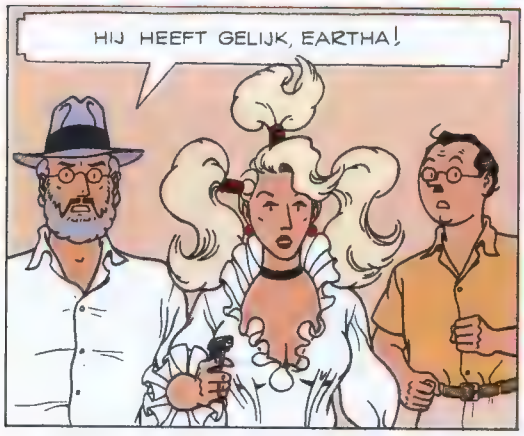
DIE HEEFT GEEN TIJD MEER OM NOG AAN MIJN OUWE KLARE TE ZITTEN.

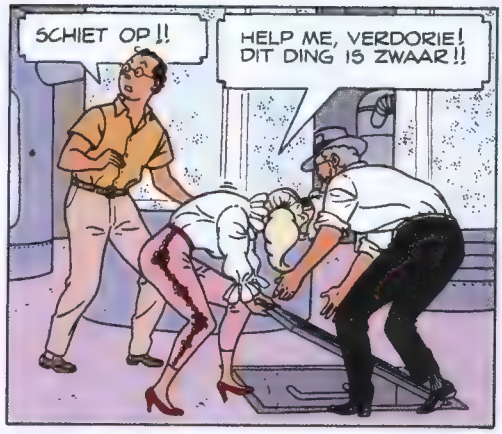
VÓÓR HIJ DÁT DOORHEEFT ZIJN WE EEN STUK OUDER!
OPA, JE BENT EEN KUNSTENAAR!
EN WE HEBBEN NOG FLINK WAT VOORRAAD, HOOR!

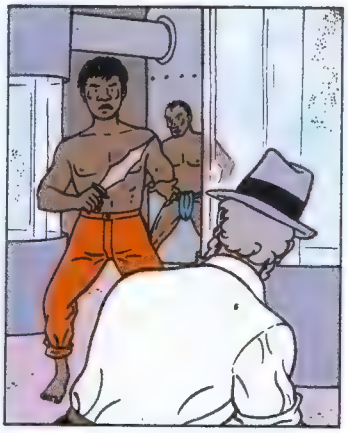
EINDE

PROF. PALMBOOM

Het blijkt Phillpots te zijn, die het brein achter de mysterieuze agressiviteit van de dieren op het eiland is! Door middel van zijn leger muskieten wil hij de grootmachten in de wereld dwingen hun bewapening op te geven... Kan Palmboom de maniak nog stoppen?

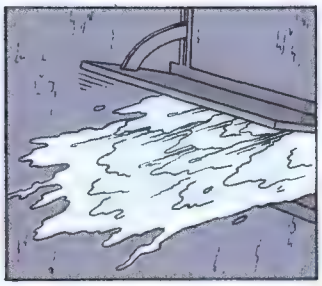


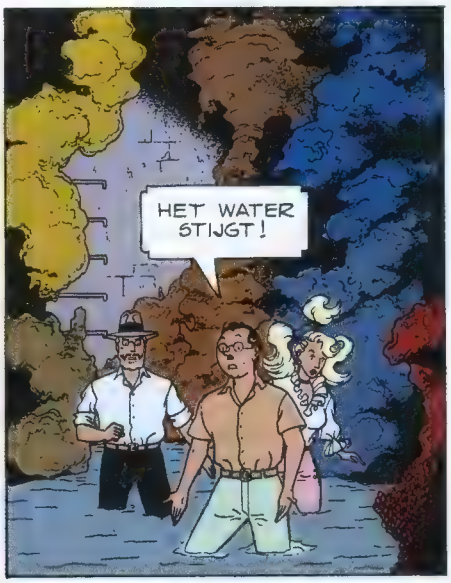


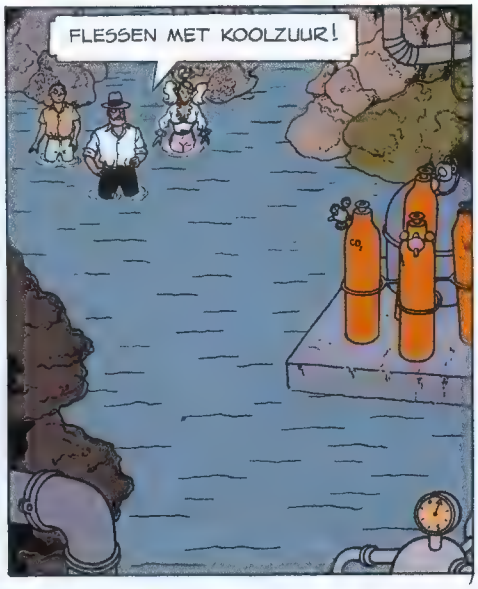


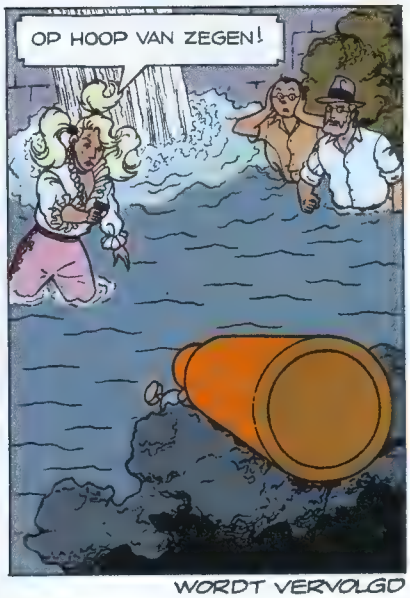
HET LEGER VAN PHILLPOTTS

DOOR DICK BRIEL









WORDT VERVOLGD

tekst: Evert Kinket
foto's: Cor Vos

WIELRENNER ADRI van der POEL

Verleden jaar was Adri van der Poel voor het eerst profwielrenner. Dat ging hem allesbehalve slecht af, zoals je in dit interview zult lezen. Had hij vroeger als grote favorieten Hennie Kuiper en Roger de Vlaeminck, nu fietst hij met ze in een ploeg. Erger nog: hij finisht nog wel eens vóór ze ook. Met deze 22-jarige klasbak in spé had Eppo een eigenzinnig gesprek.

Vertel eens hoe je met wielrennen begonnen bent?

Ik heb een neef die fietste en daar ging ik regelmatig naar kijken. Dus ik zeg tegen m'n ouwe lui: "Ik wil ook graag fietsen". "Dat is goed", zegt us vader, "je hebt grote vakantie dus ga maar ergens werken voor 'n fiets te verdienen". Zo heb ik 'n racefiets gekocht.

Je hebt je vorig jaar nogal flink in de kijker gereden, met name bij de voorjaarsklassiekers?

Ja, dat is me veel meegevallen. Ik had me ook goed voorbereid tijdens het trainingskamp. Bij de Omloop van het Volk, da's dan de eerste klassieker, nou dat ging ook vrij aardig. Tot op twintig kilometer van de finish toen werd ik gelost uit de kopgroep. De dag daarop was ik redelijk snel hersteld en twee dagen later had ik haast m'n eerste overwinning. Toen werd ik op de meet geklopt. Daarna hebben ze me gevraagd of ik mee wilde naar Parijs-Nice. Dat is niet zo slecht geweest met een etappe-overwinning en een tweede plaats in het eindklassement. Ja, en toen kwam ik gelijk automatisch in de top tien van de ploeg. Ik moest alle klassiekers rijden. Waar ik naar mijn mening wel goed heb gepresteerd. Ik ben nog tweede geworden bij de Waalse Pijl.

Word je als neoprof wel voor vol aangezien?

Nou, je moet eerst respekt afdwingen natuurlijk, en dat was in Parijs-Nice redelijk gebeurd.

Wat voor soort wielrenner ben je?
'n Sprinter, 'n klimmer?

Ik heb eigenlijk geen specialiteiten. Ik kan redelijk sprinten. Tegen de echte superrappe moet ik het afleggen. Ik kan me toch goed revancheren in 'n sprint. Berg op in 'n klassieker gaat vanzelf. Want dat is kort, hè... dus dat is sprinten en je bent boven. Maar bij 'n col is 't zo: dan beginnen ze te rijden aan een bepaald tempo, en dan gaan ze een voor een langzaam af. Ja, en de vijf besten schieten over. Dat gaat me ook redelijk af. Hoewel ik in de Dauphiné Libéré niet goed gereden heb. Ik was bij de eerste berg al gelost. Waarschijnlijk kwam dat door de vermoeienissen van alle klassiekers.

Wat doe je 's winters aan voorbereiding op het wielerseizoen?

Meestal cyclo-crossen en oefenen in het baanfietsen om souplesse en snelheid te krijgen. Cyclo-crossen daar krijg je 'n verschrikkelijk goeie konditie van, omdat er veel lopen bij zit. En 's morgens doe ik zo'n drie uur trainen zeg maar turnen. Als ik zin heb ga ik 's middags naar bed, of ga ik 'n uurtje tennissen of zo. Na de laatste koers ga ik altijd voetballen. Afgelopen winter heb ik twaalf wedstrijden gespeeld.

Waar sta je dan?

Spits meestal, of linksvoor.

Ga je dit jaar wél met de Tour de France mee?

Normaal gesproken wel. Ik rij weer alle klassiekers, daarna een periode van rust. Dus geen Dauphiné en Ronde van Zwitserland. Maar ik neem geen échte rust. Er zijn dagen bij van vijf/zes uur trainen, soms 'n koersje van 150 kilometer in België met hier nog 'ns honderd, zodat ik toch op 250 kilometer per dag kom.

Je hebt wel erg veel steun van Hennie Kuiper, hè?

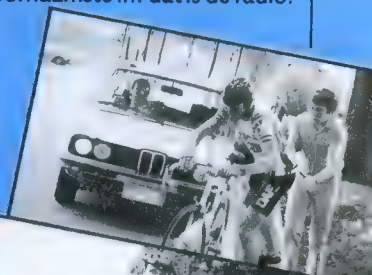
Ja! We trekken verschrikkelijk veel met elkaar op. Gaan altijd samen trainen. In buitenlandse wedstrijden – als Hennie en ik rijden – slapen we altijd bij elkaar. En, Hennie kénd de koersen allemaal. Die zegt dus van zus en zo zit het, en dáár moet je oppassen. Ja, en ik ben redelijk slim van me eigen, want zo gauw als Raas, 'n Moser en Hinault en noem ze maar op al die grote kopstukken, van voren zitten dan zal er toch wel iets belangrijks komen, hè?! Kun je met ze mee dan zit je goed. Kun je dat niet dan ga je d'r ook niet meer naar toe rijden alleen. Niet zo gemakkelijk, laat ik 't zo zeggen.

Het onbewoonde eiland, Adri?

Nou, da's niet zo moeilijk. M'n fiets, m'n meiske, en ten derde m'n auto.

Waarom die auto?

Nou daar zit voor mij het voornaamste in: dat is de radio.



EPPO PUZZEL

DOEEFEL

INGEZONDEN DOOR MARISKA SENTVELD UIT LISSE

Prijspuzzel

HELP JIJ DE SCHEIDSRECHTER 'NS EEN HANDJE ? HOEVEEL STERREN TEL JIJ ?

OPLOSSING STUREN NAAR EPPO, POSTBUS 6003, 2001 HA, HAARLEM VOOR 30 MAART. ER ZIJN DRIE STRIPALBUMS TE WINNEN !

PUZZEL

DE VAKJES OP DE JURK VAN DEZE VROUW ZIE JE IN DE SPIEGEL NATUURLIJK IN SPIEGELBEELD OP EEN VAKJE NA ! KUN JIJ ZIEN WELKE ?

KWIZZ

1. WELKE KLEUR HEEFT EEN SMARAGD ?
A. ROOD B. BLAUW C. GROEN

2. GOED OF FOUT : HET ROMEINSE CIJFER VOOR HET GETAL 10 IS V

OPL. PAG 31

3. DE CONCORDE IS EEN GEZAMENLIJK PROJECT VAN
A. AMERIKA EN ENGELAND
B. RUSLAND EN FRANKRIJK
C. ENGELAND EN FRANKRIJK

4. 'TOM SAWYER' WERD GESCHREVEN DOOR
A. DANIEL DEFOE
B. MARK TWAIN
C. KARL MAY

5. MAAK HET SPREEKWOORD AF : HIJ IS AAN HET VERKEERDE
A. EIND B. KANTOOR C. ADRES

6. WAT WAS DE EERSTE HIT VAN KIM WILDE ?
A. CAMBODIA
B. KIDS IN AMERICA
C. CHEQUERED LOVE

7. WAT IS EEN MITELLA ?
A. EEN MEXICAANSE PANNEKOEK
B. EEN DRAAGVERBAND
C. KONINGINNEMIER

LEO GATELY'S

ARCHIBALD

HIJ TWIJFELT NOG TUSSEN JR EWING EN CLINT EASTWOOD.

GLEEVER '82

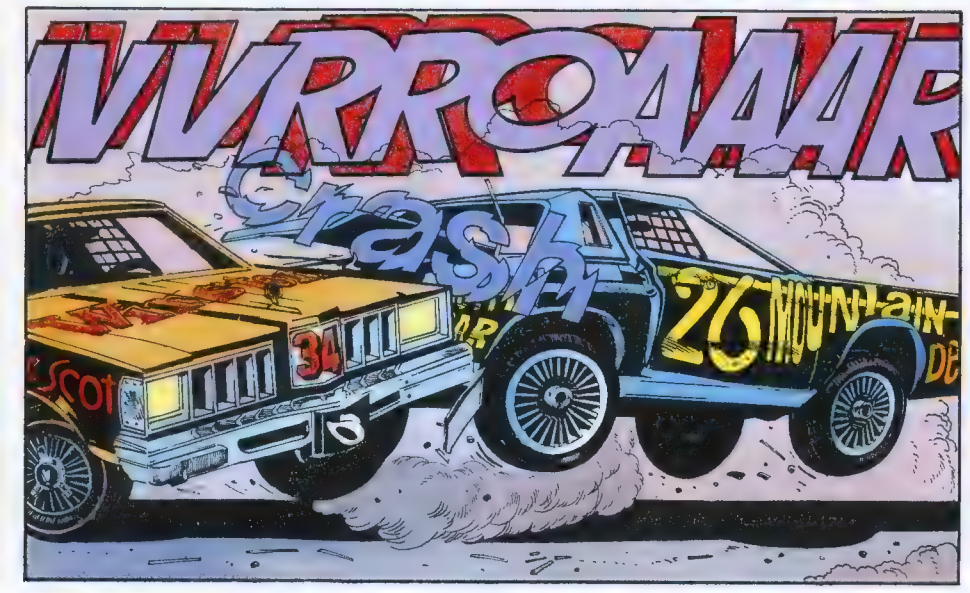
PRIJS-OPLOSSING! WINNAARS

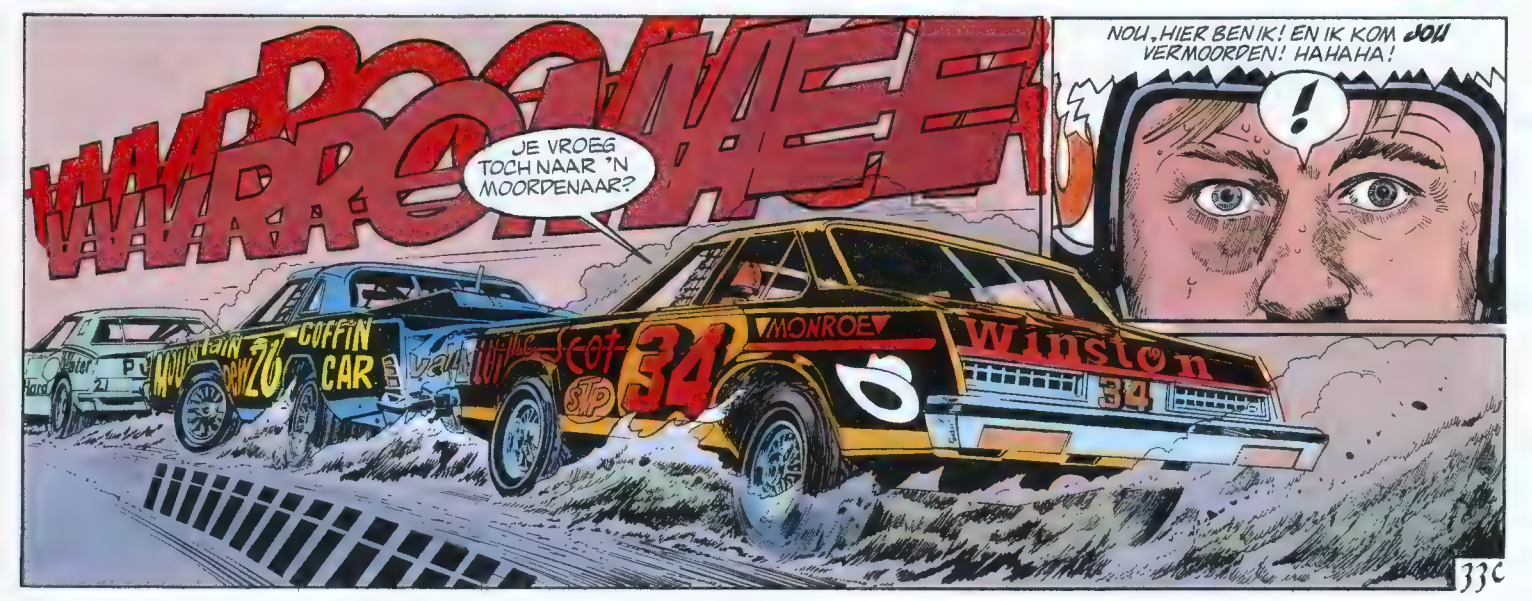
DE WINNAARS VAN DE PRIJSPUZZEL IN EPPO 3 ZIJN : ALEXANDER DE REGT UIT ROTTERDAM, ANDRÉ GRIJPMA UIT LEEUWARDEN EN ANGELIQUE VAN ODORP UIT BREDA. DE SNIPPER VAN VORIGE WEEK : DE PARTNERS

OPLOSSING PUZZEL : VAKJE 3C

DE PARTNERS

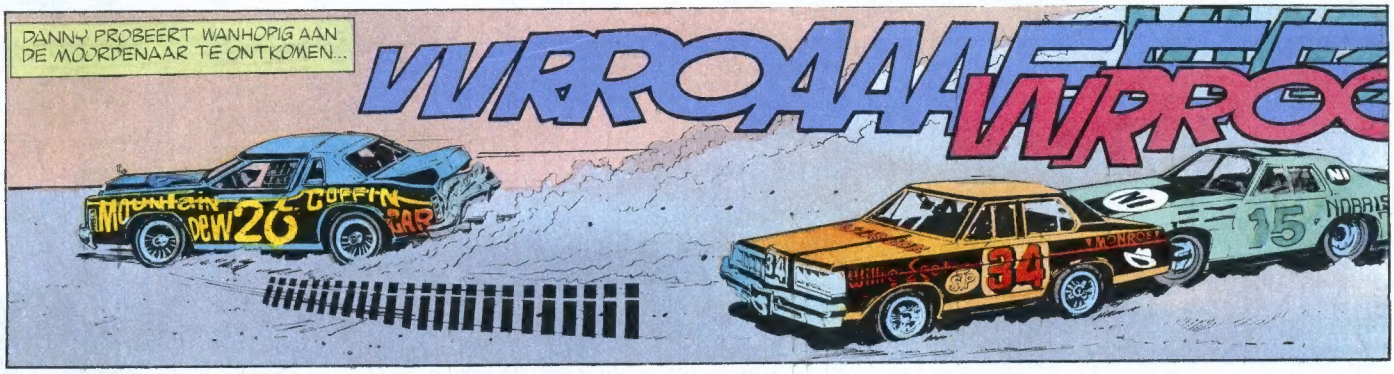
Via een tipgever probeert Danny achter de identiteit van de 'Grand-Prix moordenaar' te komen. Hij wordt hiertoe in een auto gezet en gedwongen om mee te doen met de stockcar-races...

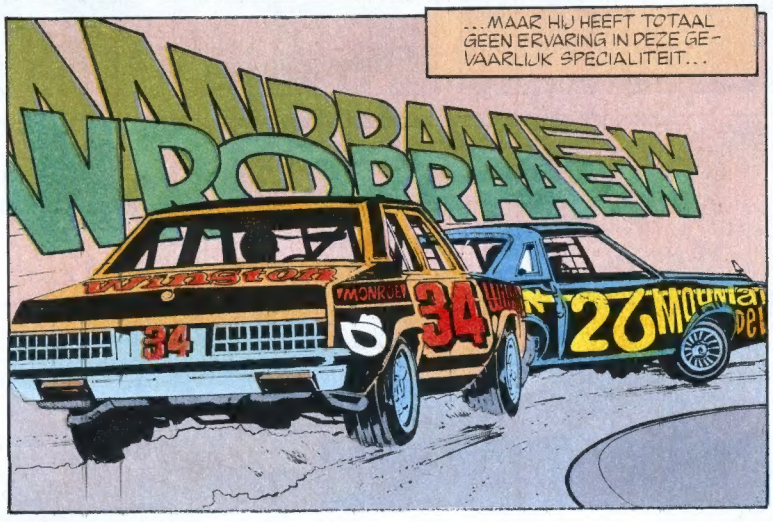


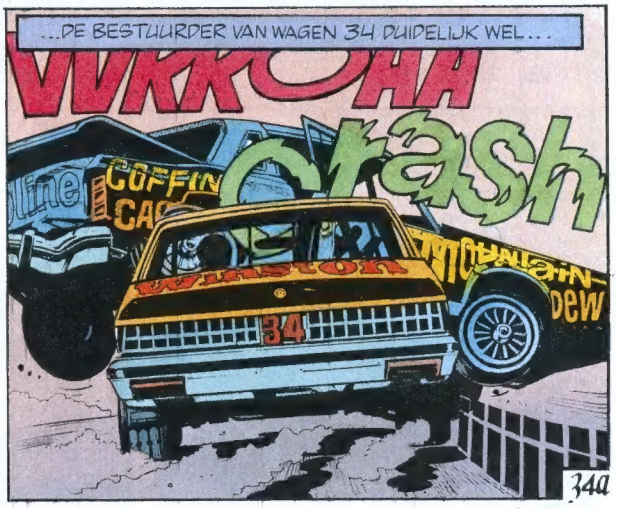


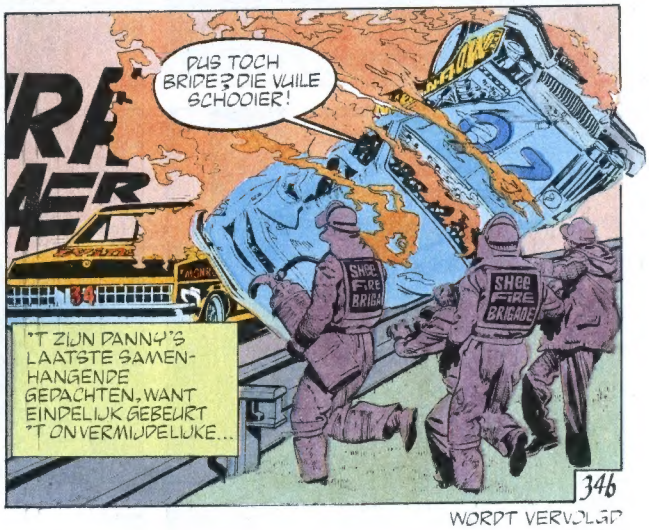
GEVAAR!

TEKST: DICK RICHARDS TEKENINGEN: CARRY BRUGMAN









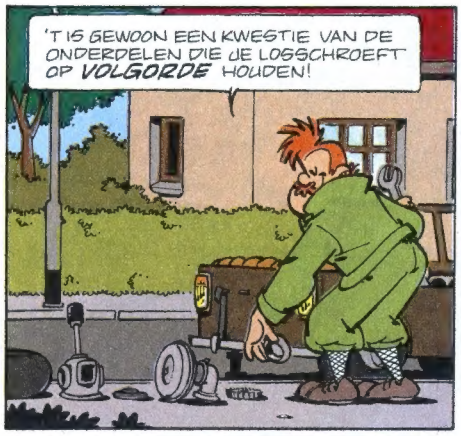
WORDT VERVOLGD

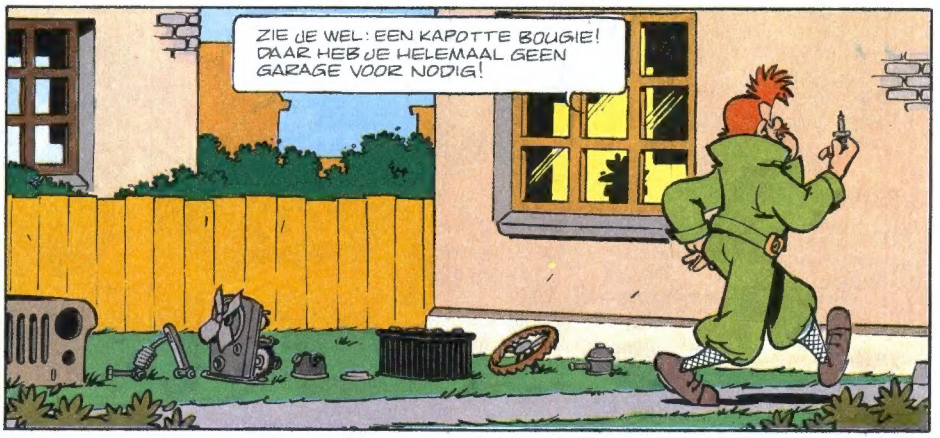
SJORS & SJIMMIE
en de rebellenclub
~EN DE AUTOSLOPER~
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLUNAAR ~ TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT

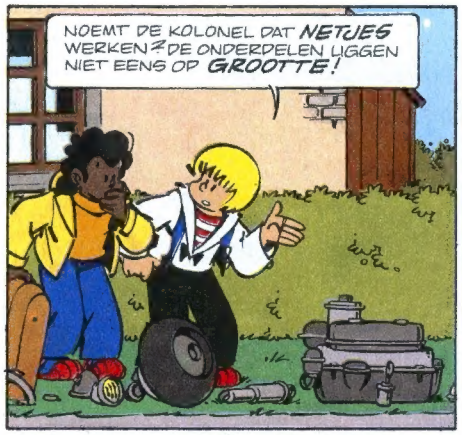
HÈ BAH, HIJ WIL NIET STARTEN! DAT WORDT SLEUTELEN VANMIDDAG!
VRUT VRUT VRUT VRUT VRUT VRUT
26-14-82

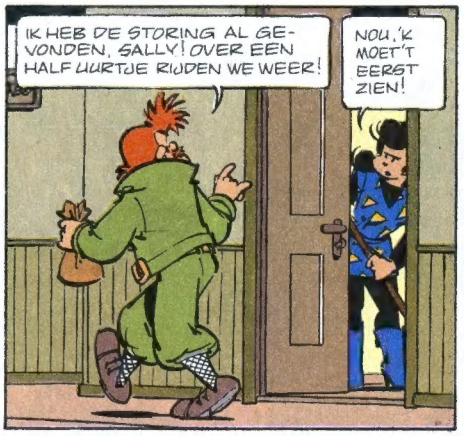
ALS JE ME STRAKS MIST, LIG IK ONDER DE WAGEN! IK GA ONS EEN REPARATIEBEURT BESPAREN!
ZOU U HEM TOCH MAAR NIET WEGBRENGEN? EEN AUTO IS ZO'N INGEWIKKELD APPARAAT!

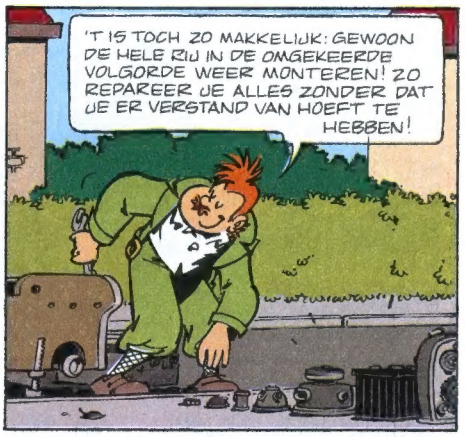
ONZIN! ALS JE MAAR NETJES WERKT, KUN JE ELK APPARAAT UIT ELKAAR HALEN!
JA, UIT ELKAAR GELOVEN WE WEL!


'T IS GEWOON EEN KWESTIE VAN DE ONDERDELEN DIE JE LOSSCHROEFT OP VOLGORDE HOUDEN!

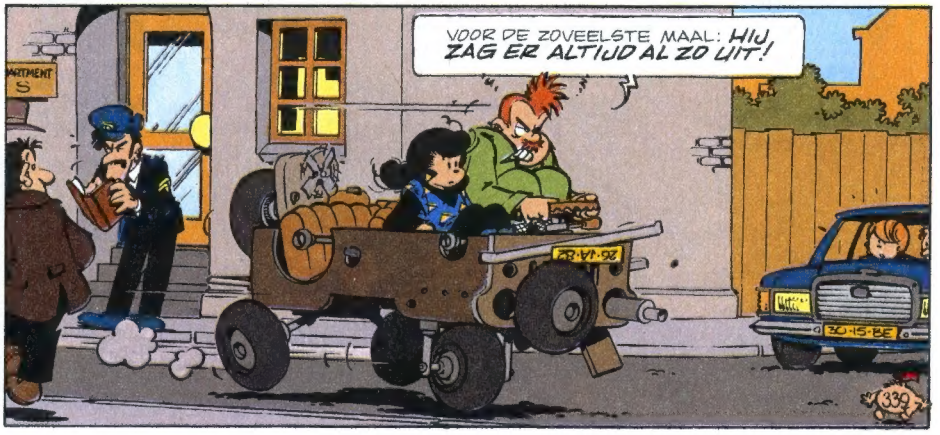

ZIE JE WEL: EEN KAPOTTE BOUGIE! DAAR HEB JE HELEMAAL GEEN GARAGE VOOR NODIG!


NOEMT DE KOLONEL DAT NETJES WERKEN? DE ONDERDELEN LIGGEN NIET EENS OP GROOTTE!


IK HEB DE STORING AL GEVONDEN, SALLY! OVER EEN HALF UURTJE RIJDEN WE WEER!
NOU, 'K MOET'T EERST ZIEN!


'T IS TOCH ZO MAKKELIJK: GEWOON DE HELE RIJ IN DE OMGEKEERDE VOLGORDE WEER MONTEREN! ZO REPAREER JE ALLES ZONDER DAT JE ER VERSTAND VAN HOEFT TE HEBBEN!

M-MAAR WEET U ZEKER DAT U HET HELEMAAL GOED GEDAAN HEBT, KOLONEL?...
Dépêche

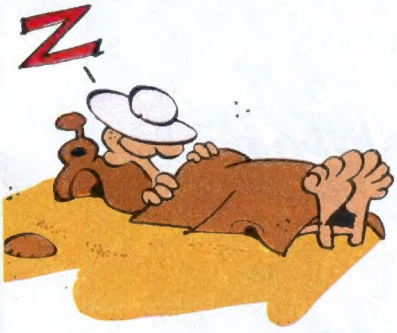

VOOR DE ZOVEELSTE MAAL: HIJ ZAG ER ALTIJD AL ZO UIT!
26-14-82
30-15-BE

VOLGENDE WEEK IN

GRATIS! DEEL 1 VAN HET EXTRA STAR-WARS MINIBOEKJE

een nieuw verhaal van LOWIETJE

STAMPEDE op de poster!



antwoorden kwizz 12: 1: c, groen; 2: fout, het is x; 3: c, engeland en frankrijk; 4: b, mark twain; 5: c, adres; 6: b, kids in america; 7: b, een draagverband.

Een kans om niet te missen!

'Kick-off' is een knaller van een voetbalspel. Je speelt 't met 2, 3 of 4 personen. En je moet de bal zo snel mogelijk in het andere doel zien te krijgen. Maar natuurlijk probeert je tegenstander daar een stokje voor te steken!

Je krijgt dat fantastische spel toegestuurd, als je nu een abonnement neemt op Eppo. Vul je de bon even in?

Kado van Eppo

Ja, ik neem een abonnement op Eppo (voor ten minste 13 nummers). Eppo kost f 16,90 per kwartaal (België: 325 bfr), of f 1,30 per nummer (België: 25 bfr).

Naam: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

0069 AAB-

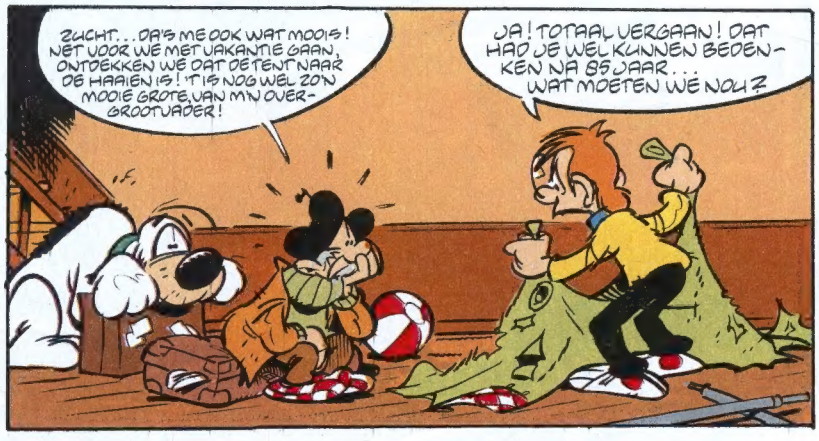
Betaling: ☐ kontant aan de bladenman ☐ per acceptgirokaart

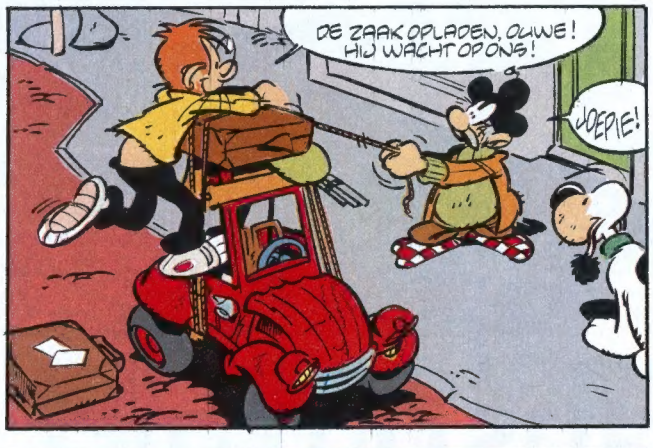
Als welkomstgeschenk ontvang ik (één hokje aankruisen):
1. ☐ het voetbalspel 'Kick-off'
2. ☐ een eenmalige korting van f 5,-

Stuur deze bon in een open envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem.
België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.
Maak nog geen geld over, de rekening volgt.
Deze aktie duurt tot 30 april 1982.
'Kick-off' is ook los te koop voor f 14,95 inclusief verzendkosten. Maak het bedrag over op gironr. 9229 t.n.v. Medianet BV te Haarlem, onder vermelding van 'Eppo-Voetbalspel'.

EPPO

DOOR UCO EGMOND





OUWE, DIT WORDT DE VAKANTIE VAN ONS LEVEN!

CIRCUS ELLEPLUP

DUS JIJ WILT BEWEREN, DAT JE TWEE SUFFEROS HEBT GEVONDEN DIE HIER ZES WEKEN OP DE HELE BENDE WILLEN PASSEN? HOERA! DAN KUNNEN WIJ OOK 'NS MET VAKANTIE!

EN 'T MOOIE IS, ZE BETALEN ER NOG VOOR OOK!

EMMA, IK WEET ZEKER DAT HET DEZE KEER LUKT... EMMA?

TOT OVER ZES WEKEN!